

Администрация муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский»  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шоштинская средняя общеобразовательная школа»  
«Сёскаса шёр школа» муниципальной велёдан съёмкуд учреждение

Согласовано:  
зам. дир. по УВР

\_\_\_\_\_  
/М.В. Шрейдер/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.

Утверждаю:  
директор школы

\_\_\_\_\_  
/Н.А. Попова/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.

***Рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
на уровне основного общего образования***

Срок реализации – 5 лет  
Классы – 5 – 9

Программу составила И.В. Варсуляк

Шошка  
2015

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» уровня основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации №1897 от 17.12.2010г. (с изменениями от 29.12.2014 г. приказа № 1644.), с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением 08.04.2015 г. № 1/15.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни;
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

Русский язык – один из самых развитых языков мира. Он отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение родным русским языком – обязательное условие успешности русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности.

**Целью** изучения русского языка на уровне основного общего образования является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Задачами** изучения русского языка на уровне основного общего образования являются:

✓ воспитывать духовно богатую, нравственно ориентированную личность с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

✓ овладевать системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребность в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

✓ осваивать знания об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащать активный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, развивать умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

✓ развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, речевую культуру; овладевать правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами

речевого этикета; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию; осознавать эстетическую ценность родного языка;

✓ совершенствовать коммуникативные способности; формировать готовность к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение *метапредметных и предметных* целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие *коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций*.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое:

✓ овладение нормами русского литературного языка;

✓ обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

✓ формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого

этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Направленность школьного курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в **структуре** программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8 – 9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, что способствует повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Программа учебного предмета «Русский язык» реализуется через различные образовательные технологии: технологию деятельностного метода, РКМЧП, ИКТ, исследовательскую, проектную, проблемного обучения.

Русский язык – учебный предмет, познавательная ценность которого чрезвычайно высока: на таких уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребенка, усвоение всех других учебных дисциплин.

Межпредметные связи предмета «Русский язык» прослеживаются со следующими учебными предметами:

❖ литература (в русском языке: звук, антоним, переносное значение слова, фразеологизм, сравнительный оборот, обратный порядок слов, в литературе: звукопись, рифма, антитеза, олицетворение, троп, символ, аллегория, устойчивое выражение, сравнение, инверсия);

❖ история (в русском языке: развитие языка, устаревшие слова, новые слова, национальный язык, диалект, в истории: развитие общества, новые явления в жизни общества, нация, народ);

- ❖ математика (в русском языке: имя числительное, количественное числительное, порядковое числительное, дробное числительное, в математике: количество, число, дробь);
- ❖ музыка (в русском языке: звук, ударный и безударный гласный, ударение, интонация, логическое ударение, в музыке: голос, тон, речитатив, тембр);
- ❖ биология (в русском языке: звуки речи, функция языка, речь, в биологии: речевой аппарат, высшая нервная деятельность мозга, мышление);
- ❖ география (в русском языке: группы языков народов России, славянские языки, в географии: народы мира; народы, населяющие Россию, языковые семьи).

Межпредметные связи отражают комплексный подход к воспитанию и обучению, а также позволяют вычлнить как главные элементы содержания образования, так и взаимосвязь между учебными предметами.

Программа обеспечивает преемственность между начальной и основной школой, содержит минимум содержания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для реализации в общеобразовательной школе, ориентирована на учащихся 5 – 9 классов. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература».

На изучение русского языка на уровне основного общего образования учебный план школы отводит 749 часов:

- 5 класс – 170 часов (5 часов в неделю);
- 6 класс – 204 часов (6 часов в неделю);
- 7 класс – 136 часов (4 часа в неделю);
- 8 класс – 102 часа (3 часа в неделю);
- 9 класс – 99 часов (3 часа в неделю).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*Аудирование и чтение:*

➤ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

➤ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

➤ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

➤ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

➤ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

➤ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*Говорение и письмо:*

➤ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

➤ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

➤ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

➤ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность,

соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

➤ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

➤ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

➤ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

➤ способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

➤ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основными *индикаторами функциональной грамотности*, имеющей метапредметный статус, являются:

#### Личностные универсальные учебные действия

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- владеть всеми видами речевой деятельности,
- строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;



#### Познавательные универсальные учебные действия:

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения,
- находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск,
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её. Таким образом, обучение русскому (родному) языку на уровне основного образования должно обеспечить общекультурный уровень человека.

В соответствии с Локальным актом школы «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации учащихся» для оценки достижения планируемых результатов учащихся используются различные формы контроля: входной контроль (в 5 классе (стартовая диагностика); 6, 7, 8, 9 классах); текущий контроль: устный опрос, диктанты, сочинения различных видов, изложения, обучающие работы (различные упражнения), тесты, исследовательские работы, проекты; промежуточная аттестация в форме контрольных работ (в 5, 6, 7, 8, 9 классах); итоговый контроль (государственная итоговая аттестация в форме основного государственного экзамена в 9 классе).

## ***Содержание учебного предмета «Русский язык» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.***

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения;

место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## Содержание учебного предмета «Русский язык» по классам.

### 5 класс

#### Язык и общение.

1. Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.
2. Стили речи.

#### Обобщение пройденного в 1-4 классах.

1. Звуки и буквы. Правописание и произношение. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв **и, а, у** после шипящих. Разделительные **ъ** и **ь**.

Части речи.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква **ь** во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание **тся – ться**; раздельное написание **не** с глаголами.

Имя существительное; три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква **ь** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2, 3-го лица.

2. Текст. Тема текста. Основная мысль текста

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

1. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами **а, но, и**; запятая между однородными членами без союзов и с союзами **а, но, и**. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

2. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.**

1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и согласные. Ударение в словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

2. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи.**

1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

2. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи.**

1. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменения и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в словах. Чередование гласных и согласных в словах. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографические правила.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з – с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о – а* в корнях *–лож – лаг-, -рос- – -раст-*. Буквы *е – о* после шипящих в корне. Буквы *ы – и* после *ц*.

2. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Самостоятельные и служебные части речи.**

#### **Имя существительное**

1. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Множественное число имён существительных.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о – е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

2. Доказательства в рассуждении.

### **Имя прилагательное.**

1. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы **ь** на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол**

1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Правописание **не** с глаголами. Неопределенная форма глагола. Правописание **-ться** и **-тся** в глаголах. Совершенный и несовершенный вид глаголов. Правописание чередующихся гласных **е – и** в корнях глаголов. Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Спряжение глаголов. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.

2. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля, Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Обобщение и систематизация пройденного в 5 классе.**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление **Ъ** и **Ь**. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и предложениях с прямой речью.



## 6 класс

### Русский язык – один из развитых языков мира.

Русский язык в современном мире. Богатство и выразительность русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### Ситуация общения.

Речевой акт и его разновидности. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Речевой этикет. Невербальные средства общения. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники) Речевой этикет. Зависимость этикетных формул от речевой ситуации. Лингвокультурные нормы речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Зависимость этикетных формул от речевой ситуации.

### Обобщение пройденного в 5 классе.

1. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Морфемный разбор. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог.

2. Текст. Тема, основная мысль, заголовок, план текста. Строение текста. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи текста. Типы и стили речи.

### Лексика и фразеология. Культура речи.

1. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически окрашенные и нейтральные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

2. Сбор и анализ материалов к сочинению; рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### Словообразование. Орфография. Культура речи.

1. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о – а* в корнях *-гор-* – *-гар-*, *-кос* – *-кас-*.

Правописание гласных в приставках *пре-* – *при*, буквы *ы* – *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о – е*.

2. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

3. Описание помещения, структура этого текста. Языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное.**

1. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с именами существительными. Правописание гласных в суффиксах **ек – ик**; буквы **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок (ек), -онк, -онок**. Согласные **ч – щ** в суффиксе **чик – щик**.

2. Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### **Имя прилагательное.**

1. Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-), -ин-, -онн(-енн-)** в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **-к-, -ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

2. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

#### **Имя числительное.**

1. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль имен числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; мягкий знак в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

2. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

#### **Местоимение.**

1. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельно написание *не – ни* в отрицательных местоимениях.

2. Рассказ по воображению, по сюжетным картинкам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности.

### **Глагол.**

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-*.

2. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Обобщение и систематизация пройденного в 5 и 6 классе.**

1. Разделы науки о языке.

Орфографический разбор слов. Орфография. Понятие орфограммы. Орфографический разбор слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Синтаксический и пунктуационный разбор. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Лексический разбор слов. Лексические средства выразительности. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Словообразование. Морфемный разбор слов. Словообразовательный анализ слова.

2. Понятие текста, тема, основная мысль, признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Типы и стили речи.

## 7 класс

### **Русский язык как развивающееся явление.**

Лингвистика как наука о языке и речи. Единицы и уровни языка. Язык и культура народа.

### **Обобщение пройденного в 5 – 6 классах.**

1. Синтаксис. Синтаксический разбор слова. Пунктуация. Пунктуационный разбор слова. Лексика и Фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

2. Сочинение-описание по картине

### **Текст и его стили.**

Текст и его признаки. Диалог как текст. Виды диалога Стили литературного языка Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Причастие.**

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

**Не** с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях.

2. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

#### **Деепричастие.**

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 – 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

**Не** с деепричастиями.

2. Рассказ по картине.

### **Наречие.**

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

2. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием текста. Дневниковые записи.

### **Учебно-научная речь.**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

### **Категория состояния.**

1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

2. Сочинение на лингвистическую тему

### **Служебные части речи.**

#### **Предлог.**

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлог *из-за, из-под*.

#### **Союз.**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

2. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица.**

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц *не* и *ни* с различными частями речи.

2. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие.**

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

### **Обобщение и систематизация пройденного в 5 – 7 классе.**

1. Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

2. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## 8 класс

### **Русский язык в современном мире.**

Русский язык в современном мире.

Место русского языка в группе восточнославянских языков.

Функции русского языка в современном мире.

### **Обобщение пройденного в 5-7 классах.**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание **Не** с разными частями речи.

2. Изложение.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

#### **Основные единицы синтаксиса**

Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

#### **Словосочетание.**

1. Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

#### **Простое предложение.**

1. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

2. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### **Простые двусоставные предложения.**

##### **Главные члены предложения.**

1. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

2. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

##### **Второстепенные члены предложения.**

1. Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

2. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Простые односоставные предложения**

1. Группы односоставных предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

2. Инструкция. Рассуждение как тип речи. Сочинение-рассуждение.

### **Неполные предложения.**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге сложном предложении.

### **Простое осложнённое предложение.**

Понятие об осложнённом предложении. Способы осложнения предложения.

### **Однородные члены предложения.**

1. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, разделительными, противительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

2. Изложение текста. Сочинение по картине.

### **Обособленные члены предложения.**

1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения.

2. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

#### **Обращения, вводные слова и междометия.**

1. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение.

Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложениях. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

2. Составление делового письма. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Чужая речь. Комментирующая часть**

#### **Прямая и косвенная речь.**

1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

2. Рассказ. Сжатое изложение.

#### **Обобщение и систематизация пройденного в 8 классе.**

1. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

2. Изложение публицистического текста.



## 9 класс

### **Международное значение русского языка.**

Понятие «мировые языки». Функции русского языка. Роль русского языка в развитии мировой литературы.

### **Обобщение пройденного в 5 – 8 классах.**

1. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции

2. Устная и письменная речь.

Монолог, диалог.

Стили речи.

### **Сложные предложения.**

1. Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

2. Сочинение в форме дневниковой записи.

### **Союзные предложения.**

#### **Сложносочиненные предложения.**

1. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

2. Сочинение-описание по воображению по картине.

#### **Сложноподчинённые предложения.**

1. Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

2. Сочинение по картине по данному началу.

Подробное изложение.

Сообщение на лингвистическую тему.

Доклад.

#### **Бессоюзные сложные предложения.**

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Передача с помощью интонации различных смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения.

2. Подробное изложение с элементами сочинения.

Сочинение-отзыв по картине.

Реферат небольшой статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи.**

1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Употребление в речи сложных предложений с различными видами связи.

2. Публичная речь.

Подробное изложение фрагмента художественного текста.

Конспект статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

### **Обобщение и систематизация изученного в 5 – 9 классах.**

1. Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

2. Выборочное изложение.

Отзыв-рецензия.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»  
на уровень основного общего образования**

**5 класс – 170 часов**

Таблица 1

<b>Разделы, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание стандарта</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>Язык и общение.</b>	2 + 1	<p><i>1. Язык и человек. Общение устное и письменное.</i></p> <p><i>2. Стили речи.</i></p>	<p>Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинения.</p> <p>Осознают основные особенности устной и письменной речи. Анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Списывают текст. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работа в группе.</p> <p>Овладевают приёмами работы с учебной книгой.</p> <p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p>Учатся соблюдать при общении нормы речевого этикета.</p>
<b>Обобщение пройденного в 1-4 классах.</b>	18 + 6	<p><i>1. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Раздельное написание</i></p>	<p>Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя проверяемые и непроверяемые гласные и согласные</p>

		<p><i>предлогов с другими словами.</i></p> <p><i>Части речи.</i></p> <p><i>Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание <b>тся</b> – <b>ться</b>; раздельное написание <b>не</b> с глаголами.</i></p> <p><i>Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</i></p> <p><i>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</i></p> <p><i>Местоимения 1, 2, 3-го лица.</i></p> <p><i>2. Текст. Тема текста. Основная мысль текста</i></p>	<p>в корне слова, непроизносимые согласные в корне слова. Активизируют и анализируют правило написания букв <b>и, а, у</b> после шипящих, правило написания разделительных <b>ь</b> и <b>ъ</b>, правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выделяют орфограммы-буквы орфограммы-пробелы, составляют предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.</p> <p>Распознают части речи. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности их к той или иной части речи. Определяют морфологические признаки частей речи. Анализируют таблицы. Пишут диктант. Выписывают из текста части речи.</p> <p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Определяют признаки и основную мысль текста. Пишут изложение по тексту при помощи плана. Пишут сочинение на заданную тему, перерабатывают сочинение.</p>
<p><b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b></p>	<p>30 + 6</p>	<p><i>1. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.</i></p> <p><i>Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.</i></p> <p><i>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</i></p> <p><i>Грамматическая основа предложения.</i></p>	<p>Учатся осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. Распознают словосочетания в составе предложения.</p> <p>Определяют главное и зависимое слово, вид словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Конструируют изученные виды словосочетаний.</p> <p>Учатся определять основные признаки предложения. Учатся использовать логическое ударение и интонацию в предложении. Распознают вид предложения по цели высказывания и</p>

		<p><i>Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</i></p> <p><i>Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <b>а, но, и</b>; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <b>а, но, и</b>. знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями.</i></p> <p><i>Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.</i></p> <p><i>Вводные слова и словосочетания.</i></p> <p><i>Обращение, знаки препинания при обращении.</i></p> <p><i>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.</i></p> <p><i>Прямая речь после слов автора и пред ними; знаки препинания при прямой речи.</i></p> <p><i>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</i></p> <p><i>2. Письмо как одна из разновидностей текста.</i></p>	<p>эмоциональной окраске. Анализируют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Учатся употреблять названные предложения в тексте.</p> <p>Выделяют грамматическую основу двусоставного предложения. Учатся ставить знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Учатся разграничивать распространенные и нераспространенные предложения, разграничивать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Опознают однородные члены предложения. Составляют схемы предложений с однородными членами предложений.</p> <p>Выявляют основные функции обращений. Опознают, правильно интонируют, используют в речи предложения с вводными конструкциями. Учатся правильно интонировать предложения с прямой речью, ставить знаки препинания.</p> <p>Производят синтаксический разбор предложения. Учатся опознавать и разграничивать простое и сложное предложение.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p>
<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b></p>	<p>15 + 4</p>	<p><i>1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и согласные. Ударение в словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Сонорные согласные. Шипящие и <b>ц</b>. Сильные и слабые позиции звуков.</i></p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему.</p> <p>Осознают смыслоразличительную функцию звука в слове. Отслеживают различия между звуком и буквой.</p> <p>Производят фонетический разбор слова. Читают</p>

		<p><i>Фонетический разбор слова.</i>  <i>Орфоэпические словари.</i>  <i>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</i>  <i>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.</i>  <i>2. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</i></p>	<p>слова в фонетической записи. Анализируют, характеризуют отдельные звуки речи, отражают особенности их произношения с помощью транскрипции.</p> <p>Распознают гласные (ударные, безударные), согласные (мягкие и твердые, глухие и звонкие). Обозначают слоги, определяют место ударения в слове. Выявляют ошибки в устной речи. Знакомятся с орфоэпическими словарями. Учатся произносить гласные и согласные звуки правильно в зависимости от их позиции в слове. Наблюдают за благозвучием русского языка. Осознают значение письма. Проводят фонетический анализ слов</p> <p>Активизируют знание алфавита. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навык поиска слов в словаре. Повторяют правила написания гласных и согласных в корне слова. Учатся видеть орфограммы в словах. Вставляют пропущенные буквы. Распределяют слова на группы по видам орфограмм. Учатся пользоваться орфографическим словарем.</p> <p>Осознают функционально-смысловые типы речи. Доказывают принадлежность текста к определённому типу речи. Составляют план текста. Редактируют текст. Пишут изложение по повествованию, сочинение-описание.</p>
<p><b>Лексика. Культура речи.</b></p>	<p>11 + 4</p>	<p><i>1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</i></p>	<p>Владеют базовыми понятиями лексикологии. Осознают роль слова в выражении мысли, чувства, эмоций. Учатся определять лексическое значение слов, разграничивают его с грамматическим значением слова. Извлекают из толкового словаря</p>

		<p><i>2.Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.</i></p>	<p>информацию о значении, употреблении слова, использование для определения, уточнения его значения. Знакомятся с разными видами словарей. Дают толкование лексического значения слов. Работают со словарём. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Опознают синонимы, антонимы, омонимы. Составляют словосочетания и предложения с синонимами, антонимами, омонимами. Видят в тексте. Подбирают синонимы, антонимы, омонимы к словам в упражнении.</p>
<p><b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b></p>	<p>21 + 5</p>	<p><i>1.Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменения и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в словах. Чередование гласных и согласных в словах. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</i></p> <p><i>Орфография как раздел науки о языке. Орфографические правила.</i></p> <p><i>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з – с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных а – о в корнях -лаг- – -лож-, -рос- – -раст-. Буквы ё – о после шипящих в корне. Буквы ы – и после ц.</i></p> <p><i>2.Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</i></p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Опознают морфемы, членят слово на морфемы и обозначают их опознавательными знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Характеризуют морфемный состав слова.</p> <p>Определяют грамматическое значение слов. Видят слова в тексте с нулевым окончанием, без окончания. Подбирают правильное окончание к словам в тексте. Выделяют основу и окончание в словах. Видят и подбирают однокоренные слова. Выделяют корень слова. Образовывают слова с помощью суффикса. Выделяют суффикс в разных частях речи. Выделяют приставки в слове. Употребляют слова с разными приставками, видят значение этих приставок.</p> <p>Анализируют чередование согласных, гласных е и и, о и а в корне. Выделяют морфемы, в которых происходит чередование гласных с нулём звука. Определяют части слова, являющиеся вариантами</p>

			<p>морфем. Обозначают приставки, объясняют их написание. Усваивают правило написания приставок на <i>з-</i> и <i>с-</i>. Усваивают правило написания чередующихся гласных <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i>, <i>-рос-</i> – <i>-раст-</i>. Усваивают правило написания букв <i>ё – о</i> после шипящих в корне и букв <i>ы – и</i> после <i>ц</i>. Выбирают правильное написание слов.</p> <p>Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение и доказывают его. Рассуждают по плану. Пишут сочинение.</p>
<p><b>Морфология.</b> <b>Орфография. Культура речи.</b></p>	1	<p><i>Самостоятельные и служебные части речи.</i></p>	<p>Обобщают и систематизируют полученные в начальной школе сведения о частях речи.</p> <p>Расширяют представление о месте части речи в русском языке.</p> <p>Опознают различные части речи по их существенным признакам. Разграничивают самостоятельные и служебные части речи.</p>
<p><b>Имя существительное</b></p>	18 + 6	<p><i>1.Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</i></p> <p><i>Существительные одушевлённые и неодушевлённые. Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.</i></p>	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам, выявляют грамматическое значение, его синтаксическую роль.</p> <p>Распознают одушевлённые и неодушевлённые существительные, собственные и нарицательные существительные.</p> <p>Определяют род имён существительных. Согласовывают в роде имена прилагательные, глаголы прошедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именем</p>



		<p><i>Множественное число имён существительных.</i>  <i>Буквы о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</i>  <i>Морфологический разбор имени существительного.</i>  <i>2.Доказательства в рассуждении.</i></p>	<p>существительным.  Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа.  Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные.  Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к ним предлоги. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.  Образовывают множественное число имён существительных и употребляют их в речи.  Усваивают правило написания о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.  Производят морфологический разбор имён существительных.  Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Пишут сочинение-рассуждение.</p>
<p><b>Имя прилагательное.</b></p>	<p>10 + 4</p>	<p><i>1.Имя прилагательное как часть речи.</i>  <i>Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</i>  <i>Полные и краткие прилагательные.</i>  <i>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.</i>  <i>Неупотребление буквы ь на конце кратких</i></p>	<p>Определяют имя прилагательное как самостоятельную часть речи. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам, выявляют грамматическое значение, его синтаксическую роль. Сопоставляют морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствуют и</p>

		<p><i>прилагательных с основой на шипящую.</i></p> <p><i>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.</i></p> <p><i>Морфологический разбор имени прилагательного.</i></p> <p><i>3.Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</i></p>	<p>закрепляют навыки согласования имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Правильно произносят и пишут падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа.</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образовывают краткие прилагательные; в предложениях подчёркивают краткие прилагательные как сказуемые; составляют предложения с краткими прилагательными. Правильно употребляют краткие прилагательные в речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p>
<p><b>Глагол</b></p>	<p>27 + 6</p>	<p><i>1.Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</i></p> <p><i>Правописание не с глаголами. Неопределённая форма глагола. Правописание -ться и -тся в глаголах. Совершенный и несовершенный вид глаголов.</i></p> <p><i>Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов. Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Спряжение глаголов. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.</i></p> <p><i>2.Понятие о рассказе, особенностях его</i></p>	<p>Расширяют и систематизируют знания о значении и грамматических признаках глагола. Разграничивают постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Определяют синтаксическую роль глагола в предложении.</p> <p>Совершенствуют и закрепляют правописание не с глаголами.</p> <p>Распознают неопределённую и личные формы глагола. Осмысливают значения, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употребляют в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания.</p> <p>Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.</p>

		<p><i>структуры и стиля, Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</i></p>	<p>Различают глаголы совершенного и несовершенного вида по значению. Определяют видовые значения глаголов. Овладевают способами видообразования. Употребляют в речи глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Усваивают правило написания букв е – и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Определяют время глагола. Употребляют глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Определяют тип спряжения глагола. Правильно произносят и пишут личные окончания глаголов I и II спряжения.</p> <p>Выполняют морфологический разбор глагола.</p> <p>Усваивают правило написания <b>Ь</b> после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственном числе.</p> <p>Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение, указывают и исправляют недочёты. Умеют готовить устный рассказ.</p>
<p><b>Обобщение и систематизация пройденного в 5 классе.</b></p>	<p>9</p>	<p><i>Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и предложениях с прямой речью.</i></p>	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов языкознания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение.</p> <p>Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов. Устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы.</p>

			<p>Обобщают и систематизируют знания об употреблении букв <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>.</p> <p>Обобщают знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя пропущенные знаки препинания. Графически выделяют части текста.</p>
<i>Промежуточная аттестация</i>	1		

<i>Разделы, темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание стандарта</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<b>Русский язык – один из развитых языков мира.</b>	1	<i>Русский язык в современном мире. Богатство и выразительность русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира.
<b>Ситуация общения.</b>	2	<i>Речевой акт и его разновидности. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Речевой этикет. Невербальные средства общения. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники) Речевой этикет. Зависимость этикетных формул от речевой ситуации. Лингвокультурные нормы речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Зависимость этикетных формул от речевой ситуации.</i>	Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схемы. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Высказывают и обосновывают своё мнение.
<b>Обобщение пройденного в 5 классе.</b>	12+4	<i>1. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Морфемный разбор. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог.</i>	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. Активизируют знания в области морфематики. Выполняют морфемный разбор слов. Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.

		<p><i>2. Текст. Тема, основная мысль, заголовок, план текста. Строение текста. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи текста. Типы и стили речи.</i></p>	<p>Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса простого и сложного предложений.</p> <p>Составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.</p> <p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Определяют признаки и основную мысль текста. Осознают функционально-смысловые типы речи. Доказывают принадлежность текста к определённому типу и стилю речи.</p> <p>Продолжают текст по данному началу.</p> <p>Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст.</p>
<p><b>Лексика и фразеология. Культура речи.</b></p>	<p>15+4</p>	<p><i>1.Повторение пройденного по лексике в 5 классе.</i></p> <p><i>Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.</i></p>	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p>

	<p><i>Основные пути пополнения словарного состава русского языка.</i></p> <p><i>Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.</i></p> <p><i>Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически окрашенные и нейтральные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.</i></p> <p><i>Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.</i></p> <p><i>2. Сбор и анализ материалов к сочинению; рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.</i></p>	<p>Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.</p> <p>Различают профессионализмы, диалектизмы. Находят их в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами и диалектизмами. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов и диалектизмов.</p> <p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Составляют словосочетания с заимствованиями.</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.</p> <p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, фразеологического)</p> <p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с</p>
--	---	--

			<p>ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.</p> <p>Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.</p> <p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.</p>
<p><b>Словообразование. Орфография. Культура речи.</b></p>	<p>25+4</p>	<p><i>1.Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.</i></p> <p><i>Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.</i></p> <p><i>Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.</i></p> <p><i>Правописание чередующихся гласных о – а в корнях -гор- – -гар-, -кос – -кас-.</i></p> <p><i>Правописание гласных в приставках пре- – при, буквы ы – и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о – е .</i></p> <p><i>2.Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.</i></p> <p><i>3.Описание помещения, структура этого текста. Языковые особенности. Систематизация</i></p>	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.</p> <p>Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова.</p> <p>Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- – -кос-, гар- – -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют</p>



		<p>материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.</p>	<p>разные значения слов с корнем <b>-кас-</b> – <b>-кос-</b>, <b>гар-</b> – <b>гор-</b>. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <b>ы</b> или <b>и</b>. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них.</p> <p>Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова.</p> <p>Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.</p>
--	--	---	--

			<p>Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.</p> <p>Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p>
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>			
<b>Имя существительное.</b>	20+3	<p><i>1. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.</i></p> <p><i>Склонение существительных на -мя.</i></p> <p><i>Несклоняемые существительные.</i></p> <p><i>Текстообразующая роль существительных.</i></p> <p><i>Словообразование имен существительных.</i></p> <p><b>Не</b> с именами существительными.</p> <p><i>Правописание гласных в суффиксах <b>ек – ик</b>; буквы <b>о – е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах <b>-ок (ек), -онк, -онок</b>. Согласные <b>ч – щ</b> в суффиксе <b>чик – щик</b>.</i></p> <p><i>2. Различные сферы употребления устной публичной речи.</i></p>	<p>Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Распознают разносклоняемые имена существительные. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных.</p> <p>Усваивают правило написания буквы <b>е</b> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b>.</p> <p>Распознают несклоняемые имена существительные. Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p> <p>Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его</p>

			<p>морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. Различают <i>не-</i> – приставку, <i>не</i> – часть корня и <i>не</i> – отрицательную частицу.</p> <p>Усваивают правила написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>, гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>, гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами, обозначают условия выбора орфограмм. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов.</p> <p>Готовят устное выступление.</p>
<p><b>Имя прилагательное.</b></p>	<p>22+5</p>	<p><i>1. Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе.</i></p> <p><i>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.</i></p> <p><i>Не с именами прилагательными. Буквы о – е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) прилагательных; различение на письме суффиксов -к-, -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</i></p> <p><i>2. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание</i></p>	<p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному.</p> <p>Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.</p> <p>Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в</p>

		<p><i>предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.</i></p> <p><i>Публичное выступление о произведении народного промысла.</i></p>	<p>разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.</p> <p>Активизируют и анализируют правила написания <b>не</b> с именами прилагательными, <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> суффиксах имён прилагательных, одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных, гласных и согласных в суффиксах <b>-ан-</b> (<b>-ян-</b>), <b>-ин-</b>, <b>-онн-</b> (<b>-енн-</b>) прилагательных, суффиксов <b>-к-</b>, <b>-ск-</b>, слитного и дефисного написания сложных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.</p> <p>Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы, предварительно составив план.</p> <p>Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе публичное выступление.</p>
<p><b>Имя числительное.</b></p>	<p>18+2</p>	<p><i>1.Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль имен числительных. Склонение количественных числительных.</i></p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.</p> <p>Распознают количественные и порядковые, простые и составные числительные. Составляют</p>

		<p><i>Правописание гласных в падежных окончаниях; мягкий знак в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</i></p> <p><i>2. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.</i></p>	<p>предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.</p> <p>Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы.</p> <p>Распознают числительные, обозначающие целые числа, дробные числительные, собирательные числительные. Правильно изменяют числительные по падежам.</p> <p>Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных.</p> <p>Готовят устное публичное выступление. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p>
<p><b>Местоимение.</b></p>	<p>22+5</p>	<p><i>1.Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <b>н</b> в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях.</i></p> <p><i><b>Не</b> в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельно написание <b>не</b> – <b>ни</b> в отрицательных местоимениях.</i></p> <p><i>2.Рассказ по воображению, по сюжетным</i></p>	<p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознают местоимение различных разрядов, приводят примеры.</p> <p>Изменяют местоимения по падежам. Группируют местоимения по значимым морфологическим признакам.</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста.</p>

		<p>картинкам; строение, языковые особенности данных текстов.</p> <p>Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности.</p>	<p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план.</p>
Глагол.	23+5	<p>1. Повторение пройденного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <b>бы (б)</b> с глаголами в условном наклонении. Буквы <b>ь</b> и <b>и</b> в глаголах повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <b>-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-</b>.</p> <p>2. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.</p>	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах.</p> <p>Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы.</p> <p>Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют</p> <p>Распознают глаголы изъявительного, повелительного и условного наклонения. Правильно употребляют наклонения в речи.</p> <p>Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от 1-го или 3-го л. с учётом адресата и речевой ситуации.</p>

<p align="center"><b>Обобщение и систематизация пройденного в 5 – 6 классах</b></p>	<p align="center">8+3</p>	<p><i>1. Разделы науки о языке.</i>  <i>Орфографический разбор слов. Орфография. Понятие орфограммы. Орфографический разбор слов. Соблюдение основных орфографических норм.</i>  <i>Синтаксический и пунктуационный разбор. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</i>  <i>Лексический разбор слов. Лексические средства выразительности. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Словообразование. Морфемный разбор слов. Словообразовательный анализ слова.</i></p> <p><i>2. Понятие текста, тема, основная мысль, признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Типы и стили речи.</i></p>	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение.</p> <p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.</p> <p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова.</p> <p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи.</p> <p>Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Выделяют однородные члены и основы предложений.</p> <p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Определяют признаки и основную мысль текста. Осознают функционально-смысловые типы речи. Доказывают принадлежность текста к определённому типу и стилю речи. Составляют сложный план текста.</p> <p>Пишут сочинение.</p>
<p align="center"><b>Промежуточная аттестация</b></p>	<p align="center">1</p>		

<i>Разделы, темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание стандарта</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<b>Русский язык как развивающееся явление.</b>	1	<i>Лингвистика как наука о языке и речи. Единицы и уровни языка. Язык и культура народа.</i>	<p>Вспоминают единицы, уровни языка и разделы учебника, в которых они изучаются.</p> <p>Имеют представление о русском языке как развивающемся явлении.</p>
<b>Обобщение пройденного в 5 – 6 классах.</b>	9+2	<p><i>1. Синтаксис. Синтаксический разбор слова. Пунктуация. Пунктуационный разбор слова. Лексика и Фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.</i></p> <p><i>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.</i></p> <p><i>Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.</i></p> <p><i>2. Сочинение-описание по картине</i></p>	<p>Выполняют синтаксический разбор. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию.</p> <p>Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.</p> <p>Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.</p> <p>Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями.</p> <p>Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Проводят морфологический анализ указанных частей речи, пользуясь планом разбора.</p> <p>Пишут сочинение-описание по картине</p>



<p><b>Текст и его стили</b></p>	<p>3</p>	<p><i>Текст и его признаки. Диалог как текст. Виды диалога Стили литературного языка</i></p> <p><i>Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.</i></p>	<p>Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Составляют связный текст и озаглавливают его.</p> <p>Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.</p> <p>Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают с подготовленным текстом-убеждением.</p>
<p><b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b></p>			
<p><b>Причастие.</b></p>	<p>25+6</p>	<p><i>1.Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.</i></p> <p><i>Склонение полных причастий и правописание гласных в надежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).</i></p> <p><i>Не с причастиями. Правописание гласных в</i></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в</p>

		<p>суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква <b>н</b> в кратких причастиях.</p> <p>2. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.</p> <p>Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.</p>	<p>причастном обороте.</p> <p>Усваивают правила написания <b>не</b> с причастиями, написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях, написания <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов, в кратких причастиях.</p> <p>Усваивают содержание изученных правил и применяют их на письме.</p> <p>Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение текста с описанием внешности.</p>
Деепричастие.	10+2	<p>1. Повторение пройденного о глаголе в 5 – 6 классах.</p> <p>Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p><b>Не</b> с деепричастиями.</p> <p>2. Рассказ по картине.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употребляют предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Усваивают правило написания <b>не</b> с деепричастиями</p> <p>Составляют рассказ по картине.</p>
Наречие.	22+6	<p>1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий.</p> <p>Правописание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b>; <b>не-</b> и</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими</p>

		<p><b>ни-</b> в наречиях. Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях не <b>-о</b> и <b>-е</b>.</p> <p>Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <b>-о</b> и <b>-а</b> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <b>ь</b> после шипящих на конце наречий.</p> <p>2. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Дневниковые записи.</p>	<p>словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.</p> <p>Распознают наречия разных разрядов. Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах.</p> <p>Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий.</p> <p>Усваивают правила слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями на <b>о</b> и <b>е</b>, написания буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий, написания суффиксов <b>-о</b> и <b>-а</b> на конце наречий, постановки дефиса между частями слова в наречиях, слитного и раздельного написания наречий, написания буквы <b>ь</b> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Знакомятся с основными видами словесного описания действий. Читают разные литературные тексты с описанием действий. Пишут сочинение.</p> <p>Создают рассказ от первого лица на основе увиденного пейзажа; знакомятся жанровой формой дневниковой записи.</p>
<p><b>Учебно-научная речь</b></p>	<p>2</p>	<p>Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад</p>	<p>Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва.</p> <p>Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в интернете. Составляют собственные отзывы.</p> <p>Определяют понятие и структуру учебного</p>

			доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам
<b>Категория состояния</b>	2+2	<p><i>1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.</i></p> <p><i>2. Сочинение на лингвистическую тему</i></p>	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.</p> <p>Пишут сочинение на лингвистическую тему.</p>
<b>Служебные части речи</b>	1	<i>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</i>	Различают самостоятельные и служебные части речи.
<b>Предлог</b>	8	<p><i>Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.</i></p> <p><i>Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлог из-за, из-под.</i></p>	<p>Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p>

<p><b>Союз</b></p>	<p>11+1</p>	<p><i>Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.</i></p> <p><i>Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов <b>зато, тоже, чтобы</b> от местоимений с предлогом и частицами и союза <b>также</b> от наречия <b>так</b> с частицей <b>же</b>.</i></p> <p><i>2.Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.</i></p>	<p>Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.</p> <p>Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженных с помощью союзов.</p> <p>Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Выполняют морфологический разбор союзов.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение. Составляют опорные записи для написания сочинения.</p>
<p><b>Частица</b></p>	<p>10+2</p>	<p><i>1.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.</i></p> <p><i>Различение на письме частиц <b>не</b> и <b>ни</b> с различными частями речи.</i></p> <p><i>2.Рассказ по данному сюжету.</i></p>	<p>Определяют частицу как часть речи. Производят морфологический анализ частицы. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p> <p>Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Дифференцируют <b>не</b> и <b>ни</b> как частицы и как приставки.</p> <p>Составляют рассказ по данному сюжету</p>
<p><b>Междометие</b></p>	<p>2</p>	<p><i>1.Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.</i></p> <p><i>Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.</i></p>	<p>Определяют грамматические особенности междометий. Распознают междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употребляют междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдают за использованием междометий в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>

<p><b>Обобщение и систематизация пройденного в 5 - 7 классах.</b></p>	<p>9</p>	<p><i>1. Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. 2. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.</i></p>	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка.</p> <p>Выполняют фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях.</p> <p>Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям.</p> <p>Повторяют разные виды орфограмм.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор.</p> <p>Расставляют и объясняют знаки препинания.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).</p>
<p><b>Промежуточная аттестация</b></p>	<p>1</p>		

<i>Разделы, темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание стандарта</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<b>Общие сведения о языке</b>	1	<i>Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире.</i>	Знают функции русского языка. Понимают роль русского языка в развитии русской литературы. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно).
<b>Обобщение пройденного в 5 – 7 классах.</b>	9	<i>Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи. 2. Изложение.</i>	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Создают графические схемы сложных предложений. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Пишут изложение.
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>			
<b>Словосочетание.</b>	5	<i>1.Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</i>	Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого

			<p>слова по нормам русского литературного языка.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор словосочетаний.</p>
<b>Предложение.</b>	2	<p><i>1.Повторение пройденного о предложении. Грамматическая основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</i></p> <p><i>2.Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.</i></p>	<p>Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения.</p> <p>Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её недочёты.</p> <p>Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника</p>



**Простое двусоставное предложение.**

**Главные члены предложения.**

10

*1.Повторение пройденного о подлежащем.  
Способы выражения подлежащего.  
Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.  
Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.  
2.Изложение*

Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом орфографические навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.

Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.

Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемого и способы выражения именной части в составном именном сказуемом.

Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях, объясняют постановку тире.

<p><b>Второстепенные члены предложения.</b></p>	<p>10</p>	<p><i>1.Повторение изученного о второстепенных членах предложения.</i>  <i>Прямое и косвенное дополнение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).</i>  <i>Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</i>  <i>2. Ораторская (публичная) речь.</i></p>	<p>Актуализируют информацию о второстепенных членах предложения. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p> <p>Опознают дополнения, определения, приложения и обстоятельства. Анализируют морфологическую выраженность второстепенных членов.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений</p>
<p><b>Простые односоставные предложения</b></p>	<p>10</p>	<p><i>1.Группы односоставных предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).</i>  <i>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.</i>  <i>Полные и неполные предложения.</i>  <i>2. Изложение. Сочинение по картине.</i></p>	<p>Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в тексте определённого типа.</p> <p>Опознают определённо-личные, неопределенно-личные, безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в этих предложениях и функцию этих предложений. Работают над сочинением, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли.</p>
<p><b>Простое осложнённое предложение.</b></p>	<p>1</p>	<p><i>Понятие об осложнённом предложении.</i>  <i>Способы осложнения предложения.</i></p>	<p>Осознают условия осложнения предложений. Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.</p>

<p><b>Однородные члены предложения</b></p>	<p>11</p>	<p><i>1.Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, разделительными, противительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.</i></p> <p><i>2. Изложение текста.</i></p> <p><i>Сочинение по картине</i></p>	<p>Осознают условия однородности членов предложения. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами.</p> <p>Распознают однородные и неоднородные определения.</p> <p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией перечисления. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.</p> <p>Проводят письменный синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Пишут изложение художественного текста, сочинение по картине, предварительно составив план</p>
<p><b>Обособленные члены предложения</b></p>	<p>15</p>	<p><i>1.Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.</i></p>	<p>Понимают сущность и общие условия обособления. Графически обозначают обособленные определения, приложения, обстоятельства и уточняющие члены. Обозначают паузы, которые</p>

		<p><i>Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</i></p> <p><i>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения.</i></p> <p><i>2. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления. Изложение портретного очерка о выдающейся личности.</i></p>	<p>выделяют обособленные члены. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными членами.</p> <p>Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Производят устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами.</p> <p>Редактируют текст. Пишут изложение.</p>
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложениями</b>			
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</b>	9	<p><i>1. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение.</i></p> <p><i>Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложениях. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.</i></p> <p><i>Одиночные и парные знаки препинания.</i></p> <p><i>Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.</i></p> <p><i>2. Изложение.</i></p>	<p>Осознают основные функции обращения. Выделяю графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.</p> <p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов.</p> <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи.</p> <p>Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия,</p>

			<p>выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i>, употреблённом вместе с обращением.</p> <p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.</p>
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</b>			
<p><b>Понятие о чужой речи.</b> <b>Комментирующая часть</b> <b>Прямая и косвенная речь.</b></p>	8	<p><i>1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.</i></p> <p><i>Слова автора внутри прямой речи.</i></p> <p><i>Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.</i></p> <p><i>Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</i></p> <p><i>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</i></p> <p><i>2. Сочинение. Сравнительная характеристика двух лиц.</i></p>	<p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.</p> <p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p> <p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложение с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p> <p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и</p>

			определяют их роль в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
<b>Обобщение и систематизация пройденного в 8 классе.</b>	10	<p><i>Словосочетание.</i></p> <p><i>Простое предложение. Двусоставное предложение.</i></p> <p><i>Простое предложение. Односоставное предложение.</i></p> <p><i>Предложения с однородными членами.</i></p> <p><i>Обособленные члены предложения.</i></p> <p><i>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</i></p> <p><i>Способы передачи чужой речи.</i></p> <p><i>Пунктуация.</i></p> <p><i>РР Текст.</i></p>	<p>Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь.</p> <p>Обобщают содержание понятия «культура речи».</p> <p>Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Редактируют построение сложноподчинённых предложений</p> <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.</p>
<b>Промежуточная аттестация</b>	1		

### 9 класс – 102 часа

Таблица 5

<b>Разделы, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание стандарта</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>Международное значение русского языка.</b>	1	<p><i>Понятие «мировые языки».</i></p> <p><i>Функции русского языка.</i></p> <p><i>Роль русского языка в развитии мировой</i></p>	<p>Знакомятся с содержанием понятия «мировые языки», критериями выдвижения языка на роль мирового, с функциями русского языка как</p>

		<i>литературы.</i>	мирового. Углубляют знания о роли русского языка в развитии мировой литературы.
<b>Обобщение пройденного в 5 – 8 классах.</b>	1	<i>1. Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. 2. Сжатое изложение. Сочинение по картине</i>	Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль.
<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>	5	<i>1. Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. 2. Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспект)</i>	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Находят в текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Углубляют знания о жанровой форме дневниковой записи. Пишут сочинение.
<b>Союзные предложения.</b>			
<b>Сложносочиненные предложения</b>	6	<i>1.Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки</i>	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют

		<p><i>препинания между частями сложносочинённого предложения.</i></p> <p><i>Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.</i></p> <p><i>Авторское употребление знаков препинания.</i></p> <p><i>2. Рецензия. Изложение.</i></p>	<p>выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <b>и, тоже, также</b>. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <b>и</b>.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления. Составляют схемы предложений. Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений.</p> <p>Пишут изложение</p>
<p><b>Сложноподчинённые предложения</b></p>	<p>32</p>	<p><i>1. Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.</i></p> <p><i>Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.</i></p> <p><i>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</i></p> <p><i>Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.</i></p> <p><i>2. Сжатое изложение.</i></p> <p><i>Сообщение на лингвистическую тему.</i></p>	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают</p>



		<p><i>Публичное выступление. Деловые бумаги.</i></p>	<p>сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Составляют связный текст по данному началу. Готовят сообщение на лингвистическую тему.</p>
<p><b>Бессоюзные сложные предложения</b></p>	12	<p><i>1.Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Передача с помощью интонации различных смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. 2. Подробное изложение с элементами сочинения. Реферат небольшой статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему</i></p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Усваивают правило постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Пишут подробное изложение. Готовят реферат на лингвистическую тему.</p>
<p><b>Сложные предложения с различными видами связи</b></p>	11	<p><i>1.Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Употребление в речи сложных предложений с различными видами связи.</i></p>	<p>Изучают теоретические сведения и многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами. Находят многочлены в текстах и составляют схемы этих сложных</p>

		<p>2. Сочинение-рассуждение. Сжатое изложение. Устное сообщение о выборе профессии.</p>	<p>предложений. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания.</p>
<b>Общие сведения о языке</b>	4	<p>1. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. 2. Сжатое изложение.</p>	<p>Осознают роль языка в жизни общества. Знают понятие «русский литературный язык».</p>
<b>Обобщение и систематизация изученного в 5 – 9 классах</b>	18	<p>1. Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.  2. Изложение.</p>	<p>Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Обобщают изученные сведения по морфемике и словообразованию. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Обобщают знания по орфографии, синтаксису и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут изложение по тексту.</p>
<b>Промежуточная аттестация</b>	1		

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Для реализации рабочей программы учебного предмета «Русский язык» используется:

### **Учебно-методический комплект:**

1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 5 класс. В 2Ч./ Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.
2. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 6 класс. В 2Ч./ Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.
3. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 7 класс. В 2Ч./ Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.
4. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова. Русский язык. 8 класс./ Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.
5. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова. Русский язык. 9 класс./ Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.

### **Методические пособия:**

1. М. А. Бондаренко. Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2016.
2. М. А. Бондаренко. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2016.
3. Е.А. Касатых. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: Пособие для учителей и методистов. – М.: Просвещение, 2014.
4. И.М. Халабаджах. Русский язык. 7 класс: планы-конспекты уроков – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
5. Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
6. Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
7. Г.Е. Фефилова. Русский язык. 9 класс: планы-конспекты уроков – Ростов н/Д: Феникс, 2015.

### **Контрольно-измерительные материалы:**

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

### **Электронные образовательные ресурсы.**

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> – специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> – образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.fipi.ru> – ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов.

### **Словари и справочники:**

1. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1989.
2. Клюева В.Н. Краткий словарь синонимов русского языка. – М, 1990.
3. Неусыпова Н.М. Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1989.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Советская энциклопедия, 1973.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, 1985.
6. Русский язык: справочные материалы. Учебное пособие для учащихся./ Под ред. Академика РАО, профессора Н.М. Шанского. – М.: Просвещение, 1993.
7. Семёнов А.В. Этимологический словарь. – Мю: Юнвес, 2002.
8. Словарь современного русского языка. Двойные гласные и согласные./ Сост. И.С. Иванов. – М.: Центрполиграф, 2010.
9. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М.: Просвещение, 1991.
10. Ушаков Д.Н., Крючков С.Н. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, 1990.
11. Шклярова Т.В. Толково-этимологический словарь. – М.: ВАКО, 2014.
12. Школьный толковый словарь русского языка./ Сост. Л.М. Воронкова. – М.: Центрполиграф, 2010.
13. Школьный словарь ударений./ Сост. И.С. Иванов. – М.: Центрполиграф, 2010.
14. Школьный орфографический словарь/ Сост. Т.М. Жукова. – М.: Центрполиграф, 2010.
15. Школьный словарь. Слитно-раздельно./ Сост. И.А. Мудрова. – М.: Центрполиграф, 2009.

### **Дидактические материалы для уроков по развитию речи**

#### **Технические средства обучения:**

- мультимедийный компьютер;
- интерактивная доска;
- планшетный компьютер;
- документ-камера;
- многофункциональное устройство.

## ***Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»***

### **5 класс**

#### **Выпускник 5 класса научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- создавать письменные тексты разных жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) и их формы; проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник 5 класса получит возможность научиться:**

- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## 6 класс

### Выпускник 6 класса научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное, наречие, слова категории состояния);
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

### Выпускник 6 класса получит возможность научиться:

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

## 7 класс

### Выпускник 7 класса научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- опознавать самостоятельные части речи (причастие, деепричастие) и их формы, а также служебные части речи (предлог, союз, частица) и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- использовать орфографические словари.

### Выпускник 7 класса получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 8 класс

### Выпускник 8 класса научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### Выпускник 8 класса получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;



- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## 9 класс

### Выпускник 9 класса научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### ***Система оценки достижений планируемых результатов***

Оценка достижений Планируемых результатов осуществляется путём мониторинга, тестов, устных ответов, проектных работ, промежуточной аттестации.

В каждом классе производится входной контроль (в начале года) и промежуточный контроль (в конце года) в виде контрольной работы.

#### **Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся**

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической оценки, а также промежуточной аттестации.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, словарная работа, работа по карточкам и т.д.

Организация текущего контроля знаний проводится в каждом разделе.

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»****5 класс****175 часов**

<b><i>Разделы, темы</i></b>	<b><i>Количество часов (в том числе РР)</i></b>
Язык и общение.	2+1
Обобщение пройденного в 1-4 классах.	17 + 3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	25 + 5
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	12 + 4
Лексика. Культура речи.	6 + 2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	18 + 4
Морфология. Орфография. Культура речи.	
Имя существительное	15 + 6
Имя прилагательное.	10 + 4
Глагол	28+ 7
Обобщение и систематизация пройденного в 5 классе.	5
<i>Промежуточная аттестация</i>	1